Université Paris Nanterre
Observatoire de la vie étudiante

Dernière actualisation le 23/09/19

La réussite en L1
Année universitaire 2016 - 17
UFR - Philosophie Information - Communication Langue Littérature Arts du Spectacle (PHILLIA)

Méthodologie

Cette étude porte sur les étudiants ayant procédé à une première inscription en L1 à Paris Nanterre, dans la mention concernée, pour l'année universitaire 2016-17.

Les étudiants inscrits parallèlement en CPGE (classes préparatoires aux grandes écoles), inscrits en convention avec des écoles ou inscrits en EAD (enseignement à distance) sont exclus du champ de l'étude.

Définitions

Nombre d'inscrits = nombre total des étudiants inscrits administrativement.

Etudiants non défaillants = étudiants ayant obtenu un résultat pour chacun des enseignements en L1.

Taux de non défaillants = $\frac{Nombre\ de\ non\ défaillants}{Nombre\ d'inscrits}$

Taux de réussite des non défaillants = $\frac{Nombre\ d'admis}{Nombre\ de\ non\ défaillants}$

NS : Non significatif = Tout effectif inférieur à 4

Typologie des baccalauréats :

Les baccalauréats sont regroupés en fonction de leur type (général, technologique ou professionnel). Il existe des équivalents de diplôme au baccalauréat : Diplôme d'Accès aux Etudes Universitaires(DAEU), diplôme étranger équivalent, baccalauréat international etc.

Exemple de tableau

L1 Mention fictive [parcours fictif]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	596	402	495	83,05%	81,21%	67,45%
	L	276	145	209	75,72%	69,38%	52,54%
	S	157	115	127	80,89%	90,55%	73,25%
Total bac général		1029	662	831	80,76%	79,66%	64,33%
Equivalence		47	16	30	63,83%	53,33%	34,04%
PRO		32	NS	6	18,75%	NS	NS
TECHNO		134	33	67	50%	49,25%	24,63%
Ensemble		1242	713	934	75,2%	76,34%	57,41%

Aide à la lecture :

- ✓ 1242 étudiants ont effectué une inscription administrative
- ✓ 934 étudiants ont été non défaillants
- ✓ 713 étudiants ont été admis

Ceci signifie que parmi les étudiants inscrits, 57,41% ont été admis et que parmi les non défaillants, 76,34% ont été admis.

L1 Arts du Spectacle

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	29	9	11	37,93%	81,82%	31,03%
	L	89	45	53	59,55%	84,91%	50,56%
	S	12	8	9	75%	88,89%	66,67%
Total bac général		**130**	**62**	**73**	**56,15%**	**84,93%**	**47,69%**
Equivalence		15	4	8	53,33%	50%	26,67%
PRO		11	NS	6	54,55%	NS	9,09%
TECHNO		23	6	12	52,17%	50%	26,09%
Ensemble		**179**	**73**	**99**	**55,31%**	**73,74%**	**40,78%**

L1 Humanités [Humanités et arts du spectacle]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	11	8	10	90,91%	80%	72,73%
	L	20	17	18	90%	94,44%	85%
	S	NS	NS	NS	NS	NS	NS
Total bac général		**33**	**25**	**28**	**84,85%**	**89,29%**	**75,76%**
Equivalence		NS	NS	NS	NS	NS	NS
Ensemble		**34**	**26**	**29**	**85,29%**	**89,66%**	**76,47%**

L1 Humanité [Humanités, droit, économie/gestion]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	37	23	25	67,57%	92%	62,16%
	L	16	10	12	75%	83,33%	62,5%
	S	9	9	9	100%	100%	100%
Total bac général		**62**	**42**	**46**	**74,19%**	**91,3%**	**67,74%**
			NS	NS	NS	NS	NS
Ensemble		**62**	**42**	**46**	**74,19%**	**91,3%**	**67,74%**

L1 Humanités [Humanités, Lettres et Sciences Humaines]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	21	12	13	61,9%	92,31%	57,14%
	L	33	22	24	72,73%	91,67%	66,67%
	S	9	7	7	77,78%	100%	77,78%
Total bac général		**63**	**41**	**44**	**69,84%**	**93,18%**	**65,08%**
Equivalence		NS	NS	NS	NS	NS	NS
PRO		NS	NS	NS	NS	NS	NS
TECHNO		4	NS	NS	NS	NS	%
Ensemble		**71**	**42**	**45**	**63,38%**	**93,33%**	**59,15%**

L1 Humanités [Ensemble des parcours]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	70	44	49	70%	89,8%	62,86%
	L	78	56	62	79,49%	90,32%	71,79%
	S	21	16	16	76,19%	100%	76,19%
Total bac général		**169**	**116**	**127**	**75,15%**	**91,34%**	**68,64%**
Equivalence		5	NS	NS	NS	NS	40%
PRO		5	NS	NS	NS	NS	%
TECHNO		7	NS	NS	NS	NS	%
Ensemble		**186**	**118**	**130**	**69,89%**	**90,77%**	**63,44%**

L1 Lettres [Parcours général]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	4	NS	4	100%	NS	75%
	L	34	15	20	58,82%	75%	44,12%
	S	NS	NS	NS	NS	NS	NS
Total bac général		**40**	**19**	**25**	**62,5%**	**76%**	**47,5%**
Equivalence		5	NS	NS	NS	NS	40%
PRO		13	NS	NS	NS	NS	15,38%
TECHNO		NS	NS	NS	NS	NS	NS
Ensemble		**61**	**23**	**29**	**47,54%**	**79,31%**	**37,7%**

L1 Lettres [Lettres et interculturels]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	NS	NS	NS	NS	NS	NS
	L	18	9	10	55,56%	90%	50%
	S	NS	NS	NS	NS	NS	NS
Total bac général		**20**	**11**	**12**	**60%**	**91,67%**	**55%**
Equivalence		NS	NS	NS	NS	NS	NS
PRO		NS	NS	NS	NS	NS	NS
TECHNO		NS	NS	NS	NS	NS	NS
Ensemble		**61**	**23**	**29**	**47,54%**	**79,31%**	**37,7%**

L1 Lettres [ensemble des parcours]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	5	4	5	100%	80%	80%
	L	52	24	30	57,69%	80%	46,15%
	S	NS	NS	NS	NS	NS	NS
Total bac général		**60**	**30**	**37**	**61,67%**	**81,08%**	**50%**
Equivalence		6	NS	NS	NS	NS	33,33%
PRO		16	NS	NS	NS	NS	12,5%
TECHNO		5	NS	NS	NS	NS	%
Ensemble		**87**	**34**	**41**	**47,13%**	**82,93%**	**39,08%**

L1 Philosophie

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	5	4	4	80%	100%	80%
	L	16	12	13	81,25%	92,31%	75%
	S	NS	NS	NS	NS	NS	NS
Total bac général		**22**	**17**	**18**	**81,82%**	**94,44%**	**77,27%**
Equivalence		NS	NS	NS	NS	NS	NS
TECHNO		NS	NS	NS	NS	NS	NS
Ensemble		**26**	**17**	**19**	**73,08%**	**89,47%**	**65,38%**

L1 Sciences du langage

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	20	10	11	55%	90,91%	50%
	L	30	12	14	46,67%	85,71%	40%
	S	8	7	7	87,5%	100%	87,5%
Total bac général		**58**	**29**	**32**	**55,17%**	**90,63%**	**50%**
Equivalence		NS	NS	NS	NS	NS	NS
PRO		NS	NS	NS	NS	NS	NS
TECHNO		5	4	4	80%	100%	80%
Ensemble		**67**	**33**	**38**	**56,72%**	**86,84%**	**49,25%**

Ensemble des L1 de l'UFR Philosophie Information-Communication Langage Littérature Arts de Spectacle (PHILLIA)

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	129	71	80	62,02%	88,75%	55,04%
	L	265	149	172	64,91%	86,63%	56,23%
	S	45	34	35	77,78%	97,14%	75,56%
Total bac général		**439**	**254**	**287**	**65,38%**	**88,5%**	**57,86%**
Equivalence		28	8	12	42,86%	66,67%	28,57%
PRO		35	NS	10	28,57%	NS	8,57%
TECHNO		43	10	18	41,86%	55,56%	23,26%
Ensemble		**545**	**275**	**327**	**60%**	**84,1%**	**50,46%**