

UFR-Philosophie Information- Communication Langue Littérature Art du Spectacle (PHILIA) La réussite en L1 2017-2018

Méthodologie

Cette étude porte sur les étudiants ayant procédé à une première inscription en L1 à Paris Nanterre, dans la mention concernée, pour l'année scolaire 2017-2018.

Les étudiants inscrits parallèlement en CPGE (classes préparatoires aux grandes écoles), inscrits en convention avec des écoles ou inscrits en EAD (enseignement à distance) sont exclus du champ de l'étude.

Définitions

Nombre d'inscrits = nombre total des étudiants inscrits administrativement.

Etudiants non défaillants = étudiants ayant obtenu un résultat pour chacun des enseignements en L1.

Taux de non défaillants =
$$\frac{\text{Nombre d'étudiants non défaillants}}{\text{Nombre d'inscrits}}$$

Taux de réussite des non défaillants =
$$\frac{\text{Nombre d'étudiants admis}}{\text{Nombre d'étudiants non défaillants}}$$

Taux de réussite des inscrits =
$$\frac{\text{Nombre d'étudiants admis}}{\text{Nombre d'inscrits}}$$

ns : Non significatif = Tout effectif inférieur à 4

L1 Arts du spectacle						
Série de Bac	Nombre d'inscrits	Nombre d'admis	Total non défaillants	Taux de non défaillants	Taux de réussite des non défaillants	Taux de réussite des inscrits
ES	30	9	16	53%	56%	30%
L	84	46	54	64%	85%	55%
S	14	7	7	50%	100%	50%
Général (ES, L, S)	128	62	77	60%	81%	48%
Technologique	16	5	6	38%	83%	31%
Professionnel	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Equivalent	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Total	164	71	89	54%	80%	43%

Aide à la lecture :

Pour le parcours L1 Art du Spectacle :

164 étudiants ont effectué une inscription administrative (IA)

89 étudiants ont été non défaillants

71 étudiants ont été admis

Ceci signifie que parmi les étudiants inscrits, 43% ont été admis et que, parmi les non défaillants, 80% ont été admis.

L1 Humanités [parcours : Humanités et arts du spectacle]						
Série de Bac	Nombre d'inscrits	Nombre d'admis	Total non défaillants	Taux de non défaillants	Taux de réussite des non défaillants	Taux de réussite des inscrits
ES	7	6	6	86%	100%	86%
L	20	17	18	90%	94%	85%
S	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Général(ES, L,S)	29	24	25	86%	96%	83%
Equivalent	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Total	31	25	26	84%	96%	81%

L1 Humanités [parcours Humanités classiques, arts et patrimoine]						
Série de Bac	Nombre d'inscrits	Nombre d'admis	Total non défaillants	Taux de non défaillants	Taux de réussite des non défaillants	Taux de réussite des inscrits
ES	ns	ns	ns	ns	ns	ns
L	12	5	5	42%	100%	42%
S	4	4	4	100%	100%	100%
Général (ES, L, S)	21	10	10	48%	100%	48%
Technologique	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Professionnel	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Equivalent	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Total	28	10	10	36%	100%	36%

L1 Humanités [parcours : Humanités, droit, économie/gestion]						
Série de Bac	Nombre d'inscrits	Nombre d'admis	Total non défaillants	Taux de non défaillants	Taux de réussite des non défaillants	Taux de réussite des inscrits
ES	38	35	36	95%	97%	92%
L	11	11	11	100%	100%	100%
S	11	11	11	100%	100%	100%
Général (ES, L, S)	60	60	60	100%	100%	100%
Technologique	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Equivalent	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Total	64	61	63	98%	97%	95%

L1 Humanités [parcours Humanités, Lettres et Sciences Humaines]						
Série de Bac	Nombre d'inscrits	Nombre d'admis	Total non défaillants	Taux de non défaillants	Taux de réussite des non défaillants	Taux de réussite des inscrits
ES	25	20	21	84%	95%	80%
L	28	17	19	68%	89%	61%
S	9	6	6	67%	100%	67%
Général (ES, L, S)	62	43	46	74%	93%	69%
Technologique	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Professionnel	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Equivalent	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Total	76	44	47	62%	94%	58%

L1 Lettres [parcours général]						
Série de Bac	Nombre d'inscrits	Nombre d'admis	Total non défaillants	Taux de non défaillants	Taux de réussite des non défaillants	Taux de réussite des inscrits
ES	6	4	4	67%	100%	67%
L	28	13	17	61%	76%	46%
S	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Général (ES, L, S)	39	19	23	59%	83%	49%
Technologique	6	4	4	67%	100%	67%
Professionnel	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Equivalent	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Total	58	25	31	53%	81%	43%

L1 Lettres [parcours : Lettres et interculturel]						
Série de Bac	Nombre d'inscrits	Nombre d'admis	Total non défaillants	Taux de non défaillants	Taux de réussite des non défaillants	Taux de réussite des inscrits
ES	ns	ns	ns	ns	ns	ns
L	16	6	8	50%	75%	38%
S	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Général (ES, L, S)	22	9	12	55%	75%	41%
Technologique	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Professionnel	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Total	30	10	13	43%	77%	33%

L1 Philosophie [parcours général]						
Série de Bac	Nombre d'inscrits	Nombre d'admis	Total non défaillants	Taux de non défaillants	Taux de réussite des non défaillants	Taux de réussite des inscrits
ES	ns	ns	ns	ns	ns	ns
L	19	7	7	37%	100%	37%
S	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Général (ES, L, S)	27	11	11	41%	100%	41%
Technologique	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Professionnel	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Equivalent	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Total	46	18	21	46%	86%	39%

L1 Sciences du langage						
Série de Bac	Nombre d'inscrits	Nombre d'admis	Total non défaillants	Taux de non défaillants	Taux de réussite des non défaillants	Taux de réussite des inscrits
ES	22	15	19	86%	79%	68%
L	23	15	16	70%	94%	65%
S	19	15	18	95%	83%	79%
Général (ES, L, S)	64	45	53	83%	85%	70%
Technologique	16	9	9	56%	100%	56%
Professionnel	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Equivalent	ns	ns	ns	ns	ns	ns
Total	93	57	68	73%	84%	61%

UFR-Philosophie Information-Communication Langage Littérature Arts du Spectacle (PHILLIA)						
Série de Bac	Nombre d'inscrits	Nombre d'admis	Total non défaillants	Taux de non défaillants	Taux de réussite des non défaillants	Taux de réussite des inscrits
ES	138	93	106	77%	88%	67%
L	241	139	157	65%	89%	57%
S	73	53	57	76%	93%	71%
Général (ES, L, S)	452	285	320	70%	89%	63%
Technologique	59	22	23	39%	96%	37%
Professionnel	43	4	6	14%	67%	9%
Equivalent	36	12	21	58%	57%	33%
UFR PHILIA	590	323	370	62%	87%	54%

Aide à la lecture :

Pour l'ensemble de l'UFR :

590 étudiants ont effectué une inscription administrative (IA)

370 étudiants ont été non défaillants

323 étudiants ont été admis

Ceci signifie que parmi les étudiants inscrits, 54% ont été admis et que, parmi les non défaillants, 87% ont été admis.