

**La réussite en L1
Année universitaire 2018 - 19
UFR - Philosophie Information - Communication Langue Littérature
Arts du Spectacle (PHILLIA)**

Méthodologie

Cette étude porte sur les étudiants ayant procédé à une première inscription en L1 à Paris Nanterre, dans la mention concernée, pour l'année universitaire 2018-19.

Les étudiants inscrits parallèlement en CPGE (classes préparatoires aux grandes écoles), inscrits en convention avec des écoles ou inscrits en EAD (enseignement à distance) sont exclus du champ de l'étude.

Définitions

Nombre d'inscrits = nombre total des étudiants inscrits administrativement.

Etudiants non défaillants = étudiants ayant obtenu un résultat pour chacun des enseignements en L1.

Taux de non défaillants = $\frac{\text{Nombre de non défaillants}}{\text{Nombre d'inscrits}}$

Taux de réussite des non défaillants = $\frac{\text{Nombre d'admis}}{\text{Nombre de non défaillants}}$

NS : Non significatif = Tout effectif inférieur à 4

Typologie des baccalauréats :

Les baccalauréats sont regroupés en fonction de leur type (général, technologique ou professionnel). Il existe des équivalents de diplôme au baccalauréat : Diplôme d'Accès aux Etudes Universitaires (DAEU), diplôme étranger équivalent, baccalauréat international etc.

Exemple de tableau

L1 Mention fictive [parcours fictif]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	596	402	495	83,05%	81,21%	67,45%
	L	276	145	209	75,72%	69,38%	52,54%
	S	157	115	127	80,89%	90,55%	73,25%
Total bac général		1029	662	831	80,76%	79,66%	64,33%
Equivalence		47	16	30	63,83%	53,33%	34,04%
PRO		32	NS	6	18,75%	NS	NS
TECHNO		134	33	67	50%	49,25%	24,63%
Ensemble		1242	713	934	75,2%	76,34%	57,41%

Aide à la lecture :

- ✓ 1242 étudiants ont effectué une inscription administrative
- ✓ 934 étudiants ont été non défaillants
- ✓ 713 étudiants ont été admis

Ceci signifie que parmi les étudiants inscrits, 57,41% ont été admis et que parmi les non défaillants, 76,34% ont été admis.

L1 Arts du Spectacle

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	32	19	20	62,5%	95%	59,38%
	L	99	52	57	57,58%	91,23%	52,53%
	S	17	13	13	76,47%	100%	76,47%
Total bac général		148	84	90	60,81%	93,33%	56,76%
Equivalence		7	NS	NS	NS	NS	42,86%
PRO		10	NS	NS	NS	NS	%
TECHNO		15	NS	4	26,67%	NS	20%
Ensemble		180	90	99	55%	90,91%	50%

L1 Humanités [Humanités et arts du spectacle]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	12	7	8	66,67%	87,5%	58,33%
	L	19	13	13	68,42%	100%	68,42%
	S	NS	NS	NS	NS	NS	NS
Total bac général		34	23	24	70,59%	95,83%	67,65%
TECHNO		NS	NS	NS	NS	NS	NS
Ensemble		35	23	24	68,57%	95,83%	65,71%

L1 Humanité [Humanités, droit, économie/gestion]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	49	33	41	83,67%	80,49%	67,35%
	L	20	8	14	70%	57,14%	40%
	S	14	10	12	85,71%	83,33%	71,43%
Total bac général		83	51	67	80,72%	76,12%	61,45%
Equivalence		NS	NS	NS	NS	NS	NS
PRO		NS	NS	NS	NS	NS	NS
TECHNO		5	NS	NS	NS	NS	%
Ensemble		91	52	68	74,73%	76,47%	57,14%

L1 Humanités [Humanités, Lettres et Sciences Humaines]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	19	13	13	68,42%	100%	68,42%
	L	37	17	19	51,35%	89,47%	45,95%
	S	NS	NS	NS	NS	NS	NS
Total bac général		59	33	35	59,32%	94,29%	55,93%
Equivalence		NS	NS	NS	NS	NS	NS
PRO		NS	NS	NS	NS	NS	NS
TECHNO		7	NS	NS	NS	NS	%
Ensemble		70	34	37	52,86%	91,89%	48,57%

L1 Humanités [Ensemble des parcours]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	85	55	64	75,29%	85,94%	64,71%
	L	91	43	54	59,34%	79,63%	47,25%
	S	20	16	18	90%	88,89%	80%
Total bac général		196	114	136	69,39%	83,82%	58,16%
Equivalence		NS	NS	NS	NS	NS	NS
PRO		9	NS	NS	NS	NS	%
TECHNO		14	NS	NS	NS	NS	%
Ensemble		222	116	141	63,51%	82,27%	52,25%

L1 Lettres [Parcours général]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	8	6	6	75%	100%	75%
	L	24	12	12	50%	100%	50%
	S	5	NS	NS	NS	NS	40%
Total bac général		37	20	20	54,05%	100%	54,05%
Equivalence		6	NS	4	66,67%	NS	50%
PRO		11	NS	NS	NS	NS	9,09%
TECHNO		5	NS	NS	NS	NS	20%
Ensemble		59	25	28	47,46%	89,29%	42,37%

L1 Lettres [Lettres et interculturels]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	NS	NS	NS	NS	NS	NS
	L	8	4	5	62,5%	80%	50%
	S	NS	NS	NS	NS	NS	NS
Total bac général		11	5	6	54,55%	83,33%	45,45%
PRO		5	NS	NS	NS	NS	%
TECHNO		NS	NS	NS	NS	NS	NS
Ensemble		59	25	28	47,46%	89,29%	42,37%

L1 Lettres [ensemble des parcours]

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	10	7	7	70%	100%	70%
	L	32	16	17	53,13%	94,12%	50%
	S	6	NS	NS	NS	NS	33,33%
Total bac général		48	25	26	54,17%	96,15%	52,08%
Equivalence		6	NS	4	66,67%	NS	50%
PRO		16	NS	NS	NS	NS	6,25%
TECHNO		7	NS	NS	NS	NS	14,29%
Ensemble		77	30	34	44,16%	88,24%	38,96%

L1 Philosophie

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	13	6	6	46,15%	100%	46,15%
	L	19	7	8	42,11%	87,5%	36,84%
	S	6	NS	NS	NS	NS	50%
Total bac général		38	16	17	44,74%	94,12%	42,11%
Equivalence		6	NS	NS	NS	NS	33,33%
PRO		6	NS	NS	NS	NS	%
TECHNO		15	NS	NS	NS	NS	6,67%
Ensemble		65	19	23	35,38%	82,61%	29,23%

L1 Sciences du langage

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	31	18	19	61,29%	94,74%	58,06%
	L	44	27	30	68,18%	90%	61,36%
	S	9	4	4	44,44%	100%	44,44%
Total bac général		84	49	53	63,1%	92,45%	58,33%
Equivalence		7	NS	NS	NS	NS	28,57%
PRO		6	NS	NS	NS	NS	%
TECHNO		18	4	6	33,33%	66,67%	22,22%
Ensemble		115	55	63	54,78%	87,3%	47,83%

Ensemble des L1 de l'UFR Philosophie Information-Communication Langage Littérature Arts de Spectacle (PHILLIA)

Type	Série	Inscrits	Admis	Non défaillants	% non défaillants	% réussite des non défaillants	% réussite des inscrits
Général	ES	171	105	116	67,84%	90,52%	61,4%
	L	285	145	166	58,25%	87,35%	50,88%
	S	58	38	40	68,97%	95%	65,52%
Total bac général		514	288	322	62,65%	89,44%	56,03%
Equivalence		29	12	15	51,72%	80%	41,38%
PRO		47	NS	8	17,02%	NS	2,13%
TECHNO		69	9	15	21,74%	60%	13,04%
Ensemble		659	310	360	54,63%	86,11%	47,04%